



Conteúdos para Recuperação

8º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II - 2º bimestre

***25/06 (5ª feira) Recuperação Bimestral – às 14h**

- 8º ano do E.F. II → Gramática – Mundo Maker - PLE – Biologia.

***26/06 (6ª feira) Recuperação Bimestral – às 14h**

- 8º ano do E.F. II → Matemática – Arte – Fundamentos da Ética.



***29/06 (2ª feira) Recuperação Bimestral – às 14h (atenção: caso o Brasil jogue às 14h no dia 29/06, as provas de recuperação serão de manhã, às 7h)**

- 8º ano do E.F. II → Espanhol – Geografia – Química - Ed. Física.

***30/06 (3ª feira) Recuperação Bimestral – às 14h**

- 8º ano do E.F. II → Física - História - Desenho Geométrico, Inglês, Redação.



COMPONENTE CURRICULAR	PROFESSOR	CONTEÚDO/ANGLO
ARTES	 FABIANA	<p>O aluno que ficou de recuperação deverá comparecer na data e horário da recuperação, solicitar ao professor aplicador a sua prova e fazer em sala no horário estipulado. A prova será um trabalho igual ou parecido com aqueles que o aluno deixou de realizar durante o bimestre. O aluno deverá portar o estojo com os materiais de arte: lápis grafite, borracha, apontador, régua, caneta preta hidrográfica 0,4 e lápis de cor.</p> <p>Os trabalhos realizados durante o bimestre foram: 1 – Azulejo 2 – Janela Barroca</p>
BIOLOGIA	 VÍTOR POSTERARE	<p>Anglo: 1 e 2</p> <p>Módulos: Módulo 3 – A composição dos alimentos I / Módulo 4 – A composição dos alimentos II</p> <p>Páginas: Anglo 1: 320 a 326 / Anglo 2: 309 a 314</p> <p>Conceitos essenciais: Carboidratos, lipídios, proteínas, vitaminas e sais minerais</p> <p>Como estudar: Estudar pela matéria passada em sala, anglo. Refazer exercícios feitos em sala e plurall</p>



**DESENHO
GEOMÉTRICO**



RAPHAEL

Anglo: 1 e 2

Módulos: 6 (Medidas de ângulos em triângulos) e 9 (Ângulos em polígonos convexos)

Páginas: Anglo 1: Pág. 519 (Exercício 1); Pág. 522 (Exercícios 1 e 2); Pág. 525 (Exercício 1); Pág. 527 (Exercício 5) ; Pág. 528 (Exercício 2) ; Pág. 529 (Exercícios 1, 2 e 3) ; Pág. 530 (Exercícios 4, 5, 6 e 7) ; Pág. 531 (Exercícios 9 e 10) ; Pág. 532 (Exercícios 11 e 12).

Anglo 2: Pág. 450 (Exercício 1); Pág. 452 (Exercícios 1, 2 e 3); Pág. 454 (Exercícios 1 e 2); Pág. 458 (Exercícios 1, 2, 3 e 4); Pág. 459 (Exercício 1) ; Pág. 460 (Exercício 3) ; Pág. 461 (Exercício 2) ; Pág. 463 (Exercício 9) ; Pág. 465 (Exercício 16).

Conceitos essenciais: Reconhecer e utilizar o valor da soma dos ângulos de um triângulo para resolução de problemas; Propriedade do ângulo externo de um triângulo; Propriedades de um polígono convexo (Soma dos ângulos internos e externos, medida de um ângulo interno e um ângulo externo).

Como estudar:

Assistir e refazer os exercícios:


Material Complementar – 5 Medidas de ângulos em triângulos

Material Complementar – 6 Ângulos em polígonos convexos



Fazer os Exercícios Preparatórios


Lista 5 Medidas de ângulos em triângulos





		Lista 6 de Ângulos em polígonos convexos.
EDUCAÇÃO FÍSICA	 <p>CARLOS EDUARDO</p>  <p>VIVIANE</p>	<p><input type="checkbox"/> Recuperação – 2º Bimestre de Educação Física</p> <p>O conteúdo da avaliação de recuperação do 2º bimestre contempla os seguintes temas:</p> <ul style="list-style-type: none">• Futsal• Voleibol• Kings League (Fut7) <p>O material de estudo está disponível nos links anexados nesta planilha.</p> <ul style="list-style-type: none">- https://www.fifa.com/pt/tournaments/mens/futsalworldcup/uzbekistan-2024/articles/regras-futsal-copa-do-mundo-fifa- https://kingsleague.pro/pt/como-se-joga- https://www2.fpv.com.br/wp-content/uploads/2025/02/Regras-Oficiais-Voleibol-2025_2028.pdf- https://youtu.be/qV-IIOmGuR0?si=c79wGsoliIYhdYo3- https://youtu.be/oGMuFv7ww-Y?si=HzBBMCRZAWFmfHDT- https://youtu.be/iRaDDz6ZAdE?si=VCBr7yxn_CUiNeQu <p>Bons estudos!</p>




<p>ESPAÑHOL</p>	 <p>HÉVENY</p>	<p>Anglo: anual</p> <p>Módulos: 4 e 5</p> <p>Páginas: 30 a 50</p> <p>Conceitos essenciais: Pretérito perfecto simple (verbos regulares e irregulares), uso do G e J, uso do V e do B, construcciones pasivas.</p> <p>Como estudar: refazer os exercícios do livro e da AV1. Estudar também as anotações feitas no caderno.</p>
<p>FÍSICA</p>	 <p>MARCOS TOZATTI</p>	<p>Anglo: 1 e 2.</p> <p>Módulo 3: Reservas energéticas. Páginas: 364 a 379.</p> <p>Módulo 4: Geração, transmissão e distribuição de energia elétrica. Páginas: 380 a 401.</p> <p>Módulo 5: Eletrostática. Páginas: 343 a 361.</p> <p>Conceitos essenciais: Usinas de produção de energia / recursos renováveis e não renováveis.</p> <p>Como estudar: Estudar pelo material Anglo e pelas anotações feitas no caderno. Refazer os exercícios do Anglo como forma de estudo.</p>

<p>GEOGRAFIA</p>	 <p>MARCELA</p>	<p>Anglo: 1 e 2 Módulos: 3 a 6 Páginas: Anglo 1 278 a 289.</p> <p>Anglo 2 241 a 247. 253. 254 a 258. 270 a 275. Conceitos essenciais:</p> <p>Anglo 1 Bacias hidrográficas, climas da América.</p> <p>Anglo 2 Segregação racial, movimento pelos direitos civis dos negros, imigração e xenofobia. Atividade industrial impulsiona a economia estadunidense. Grande disponibilidade de recursos minerais. Petróleo no início do século XXI. De colônia a superpotência mundial.</p> <p>Como estudar: Estudar os conceitos essenciais de cada conteúdo, observando aspectos como: o que é, por que ocorre, como acontece, quando surgiu, onde se manifesta e exemplos. Avaliar também a capacidade de interpretar e responder adequadamente aos comandos das questões, especialmente os verbos 'cite' e 'explique', desenvolvendo a argumentação e a organização das respostas.</p>
-------------------------	---	---

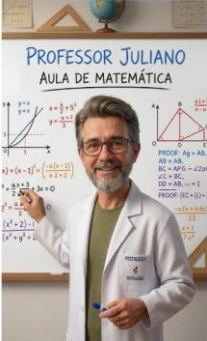





<p>GRAMÁTICA</p>	 <p>MARIANA</p>	<p>Anglo: 1 e 2 Módulos: 8, 11 e 23 e os contos "As margens da alegria" e "Famigerado", de João Guimarães Rosa. Páginas: Módulo 8 (Anglo 1) p.62 a 74 Módulo 11 (Anglo 1) 94-106 Módulo 23 (Anglo 2) p. 112 – 118 Conceitos essenciais: Complementos verbais: objeto direto e objeto indireto; pronomes oblíquos átonos usados para substituir o objeto direto e o objeto indireto; regência verbal Neologismos; palavra-base, radical e afixos; derivação prefixal; derivação sufixal; derivação prefixal e sufixal; derivação parassintética. Radicais gregos e latinos; composição por justaposição; composição por aglutinação; regras de uso do hífen em palavras compostas. Como estudar: Releia os módulos e grife os principais conceitos. Releia os resumos dos módulos anotados nos cadernos. Refaça os exercícios do Anglo e os exercícios de revisão disponibilizados durante o bimestre. Releia os contos e conte a história detalhadamente para alguém.</p>
<p>HISTÓRIA</p>	 <p>GIOVANNI</p>	<p>Anglo: 1 Módulos: 4 Páginas: 183 a 221 Conceitos essenciais: França pré-revolucionária; sociedade estamental; crise econômica; Assembleia Nacional Constituinte; Convenção Nacional; Diretório; Governo de Napoleão Bonaparte (primeiras medidas, bloqueio continental e queda de Napoleão). Como estudar: ler o Anglo, fazer grifos nas principais informações, escrever o que você entendeu e conversar com alguém sobre esse assunto.</p>
		<p>Anglo: 1</p>




<p>INGLÊS</p>	 <p>IAGO</p>	<p>Módulos: 4</p> <p>Páginas: 54 a 61 + anotações no caderno</p> <p>Conceitos essenciais: Foco na gramática dos MODAL VERBS <u>SHOULD E MUST</u> (p. 57).</p> <p>Como estudar: Releia o conteúdo correspondente no material Anglo, revise as anotações registradas no caderno, assista a vídeos explicativos sobre o tema em plataformas como o YouTube e resolva exercícios de fixação, refazendo os exercícios do Anglo e realizando atividades complementares encontradas em fontes confiáveis na internet.</p>
<p>LEM/ÉTICA</p>	<p>HÉVENY/ SHEILA</p>	<p>LEM</p> <p>Módulos: 10 ao 20</p> <p>Páginas: 47 a 83</p> <p>Conceitos essenciais: Compreender e aplicar os conceitos de missão pessoal, definição de metas, gestão do tempo, planejamento, organização, responsabilidade, trabalho em equipe, autoconfiança, credibilidade e confiança nos relacionamentos, desenvolvendo autonomia, liderança pessoal e habilidades socioemocionais para alcançar objetivos e construir relações positivas e colaborativas.</p> <p>Como estudar: Refazer as atividades do livro e as anotações do seu caderno de LEM.</p>
<p>MATEMÁTICA</p>		<p>Apostila 2 – Módulo 10: Potenciação</p> <p>Pág. 472 (Exercício 5); Pág. 473 (Exercícios 1, 2, 3 e 4); Pág. 476 (Exercício 1); Pág. 477 (Exercícios 1, 2, 1 e 2) ; Pág. 478 (Exercícios 3, 4, 5, 6 e 7).</p> <p>Apostila 2 – Módulo 11: Radiciação</p>



	 <p>JULIANO</p>	<p>Pág. 481 (Exercícios 3 e 4); Pág. 482 (Exercícios 5 e 1); Pág. 483 (Exercício 1); Pág. 484 (Exercícios 1 e 3); Pág. 486 (Exercício 5) ; Pág. 487 (Exercício 1) ; Pág. 488 (Exercícios 3 e 4) ; Pág. 489 (Exercícios 1, 1, 2, 3 e 4).</p> <p>Apostila 2 – Módulo 12: Multiplicação, potenciação e divisão de expressões algébricas</p> <p>Pág. 491 (Exercício 1); Pág. 492 (Exercício 3); Pág. 493 (Exercício 1); Pág. 494 (Exercício 2); Pág. 495 (Exercícios 2 e 3) ; Pág. 496 (Exercícios 4 e 1) ; Pág. 497 (Exercícios 1, 2 e 3) ; Pág. 498 (Exercícios 4, 5 e 6).</p> <p>Assistir e refazer os exercícios:</p> <p>Material Complementar – 7 Potenciação</p> <p>Material Complementar – 8 Multiplicação, potenciação e divisão de expressões algébricas</p> <p>Material Complementar – 9 Radiciação</p> <p>Fazer os Exercícios Preparatórios</p> <p>Lista 7 Potenciação</p> <p>Lista 8 Multiplicação, potenciação e divisão de expressões algébricas</p> <p>Lista 9 Radiciação</p>
<p>MUNDO MAKER</p>	 <p>RAPHAEL</p>	<p>Entregar o trabalho proposto pelo professor.</p> <p>“Pesquisa - Como montar um sistema simples de iluminação com leds”</p> <p>Obs: No trabalho deve constar um esquema simples do sistema elétrico montado. (Porta pilhas>Interruptor>Resistores>Leds).</p>

<p>PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA</p>	 <p>SHEILA</p>	<p>O texto teatral</p> <ul style="list-style-type: none"> * Leitura e interpretação. * Características do texto teatral. * as convenções da comédia popular de costumes. * Produção de texto teatral.
<p>PRODUÇÃO DE TEXTO</p>	 <p>SHEILA</p>	<p>Anglo 1 Módulo 12 - Poesia e notícia</p> <p>p. 108-113.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Características e finalidades da poesia/do poema e da notícia. * Diferenças fundamentais (estrutura, finalidade, linguagem, objetividade/subjetividade) entre a poesia e a notícia. * Leitura e interpretação de textos poéticos * Produção de notícia a partir textos poéticos inspirados em acontecimentos reais. <p>Obra A ladeira da saudade, de Ganymédes José.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1yNzifGO850Yamat5np36SpYFU5NU0BzA/view?usp=sharing * Características da obra Marília de Dirceu, de Tomás Antônio Gonzaga. Disponível em: https://youtu.be/hdixRrTjyJ4?si=uffTriyS43NhXYBG * Sílabas métricas Anglo 2 – p. 52-54.



<p>QUÍMICA</p>	 <p>MARCOS TOZATTI</p>	<p>Anglo: 2</p> <p>Módulo 3: Química uma ciência experimental</p> <p>Páginas: 414- 427</p> <p>Conceitos essenciais: Normas e segurança no laboratório / Pictogramas / Triângulo do fogo</p> <p>Como estudar: Estudar pela apostila Anglo e refazer os exercícios.</p>
-----------------------	--	--